



Tanner Springs Park

Portland, Oregon, USA

Ursprünglich ein Sumpfgelände, wurde Pearl District halbiert durch den Tanner Creek. Zudem grenzt der breite Willamette River an eine Seite. Gleisanlagen und Industrie beanspruchten das Land zuerst und sorgten für seine Trockenlegung. Im Verlauf der letzten 30 Jahre hat sich hier ein neues Stadtviertel entwickelt: jung, sozial und ethnisch vielfältig, großstädtisch und dynamisch. Das Atelier Dreiseitl wurde beauftragt einen Park zu entwerfen, um diese vormals industrielle Gegend mit Grünfläche zu versorgen. Mit chirurgischer Präzision wird die städtische Epidermis eines Quadrats der Blockbebauung entfernt, das längst vergessene frühere Feuchtgebiet wieder freigelegt und an seine früheren Bewohner, Tiere und Pflanzen, zurückgegeben.

Der Park wurde als Beispiel für nachhaltige städtische Gestaltung konzipiert. Das gesamte Regenwasser des Blocks wird in das Reinigungsbiotop eingeleitet und in einem kleinen See gesammelt, der an einer Seite des Parks liegt. Kleine Quellen sprudeln an die Oberfläche einer großen Graswiese und plätschern dann in den Teich hinab. Ein Steg schwebt über dem Wasser und kreuzt die unterschiedlichen Tiefen des Gewässers.

Die alte Stadtstruktur symbolisierend, fassen alte Gleisanlagen in der Form einer wellen-förmigen Wand eine Seite des Teiches ein. Diese „Art Wall“ lebt vom harmonischen Kontrast zwischen der statischen Kraft der Gleise und dem geschmeidigen Fluss ihrer Bewegungen in der Parklandschaft.

Die 60 Meter lange „Art Wall“ besteht aus 368 Gleisen, zwischen denen 99 Körper aus Schmelzglas eingelassen sind. Diese zeigen Abbildungen von Insekten und Amphibien, die wie in Bernstein konserviert erscheinen und von Herbert Dreiseitl direkt auf das Glas aufgetragen wurden.

Tanner Springs Park ist ein Raum für Kontemplation. Eine authentische und künstlerische Ökologie, welche die Flora und Fauna feiert, wird hier zu einer Energiequelle für Menschen. Sie begeben sich dorthin, um diese natürliche Vitalität zu genießen.

Auszeichnungen: ASLA Oregon 2006
Design Review Commission
2003

Auftraggeber: Stadt Portland

Expertise: Park Gestaltung & Kunst,
Streetscapes,
Regenwasser-Management
Bürgerbeteiligung

Design: 2002 - 2004

Ausführung: 2004 - 2005, 2010

Größe: 0,4 ha

GPS: 45°31'52" N / 122°40'55" W



